



UNIVERSIDAD NACIONAL
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES, ESCUELA DE ADMINISTRACIÓN

I. DATOS GENERALES

Elaboración y Evaluación de Proyectos - ETE 431 05

Prdo Asociado: CICLO II 2012

Créditos: 3.000 NRC: **51173**

Modo Calificación: Calificación estándar

Status: Activa Nivel

Curso: PREGRADO Y GRADO

Tipo Horario: Teoría - práctica

Método Educativo: Presencial

Horas de Oficina: Martes, 15:00

Campus: Campus Omar Dengo

Horario Detallado: Martes, 16:00-18:30

DESCRIPCIÓN

El enfoque teórico de este curso se aborda con el estudio riguroso de textos relacionados con la elaboración y evaluación de proyectos. La parte práctica del curso culmina con la elaboración de un proyecto en el que se refleja la aplicación de la teoría y la creatividad del estudiante. Se pretende que los estudiantes posean la capacidad de elaborar y evaluar proyectos de diversa naturaleza, apoyados en las tecnologías y maximización de los recursos con que cuenta la organización, que permitan incrementar la calidad y productividad de los estudios elaborados.

Se utiliza la metodología “aprender haciendo”, el estudiante es el responsable de su aprendizaje. El curso contribuye a la formación de criterios, adquisición de herramientas y técnicas de elaboración y evaluación de proyectos. Basados en el enfoque de responsabilidad social empresarial.

OBJETIVOS

- Contribuir con la formación empresarial de los estudiantes, mediante el estudio de los enfoques teóricos y prácticos para la elaboración y evaluación de proyectos.
- Proporcionar al estudiante las técnicas y herramientas que le permitan concluir con la elaboración y evaluación proyectos.

METODOLOGÍA

El curso se desarrollará combinando los estudios conceptuales y teóricos de las disciplinas de la administración y la gestión de proyectos. Los temas serán abordados en clase de forma didáctica.

En el curso se utilizará la metodología aprender haciendo. Los estudiantes elaborarán un proyecto y aplicarán las técnicas para la elaboración y evaluación de proyectos. La dinámica de la clase se dividirá en dos partes; la primera se refiere a la exposición magistral por parte de la docente; y la segunda parte en el desarrollo práctico para la elaboración de un proyecto. Se contará con la dirección y apoyo del docente. En el calendario se especifica los adelantos que debe presentar el estudiante.

Por otro lado, el seguimiento y adquisición de conceptos será por medio de evaluaciones escritas, siendo un examen parcial según corresponda en el cronograma. Además como parte de la evaluación presentarán un proyecto elaborado por un grupo de estudiantes no mayor a 6 miembros y menor a 4. Estos grupos se constituirán el primer día de clase. Los avances del proyecto serán presentados conforme la dinámica de cada proyecto. Los avances no podrán acumularse al final del curso. Si el trabajo se realiza con el consentimiento de una empresa, los mismos serán entregados de forma escrita a su dueño.

TEMÁTICA

Fecha	Tema	Bibliografía
24-jul	Bienvenida, Presentación del programa y diagnóstico	
31-jul	Introducción a la elaboración y evaluación de proyectos.	Sapag, N. 2007. Proyectos de Inversión. Formulación y evaluación. Pearson educación. Pp. 15-38
11-ago	Identificación de un proyecto Planificación y proyectos informáticos Ciclos de vida de un proyecto.	Rodríguez, N. y Martínez, W. 1999. Planificación y Evaluación de proyectos informáticos. 1 ed. EUNED, CR. Pp. 1-50 Rosales, R. 2007. La formulación y evaluación de proyectos con énfasis en el sector agrícola. 1er. Reimpresión de 1er. Edición. EUNED. Costa Rica. Pp.19-44, 65-86
07-14-21-ago	Conceptos básicos para el análisis de inversiones El estudio de mercado Técnicas de predicción para análisis económicos	Sapag, N. 2007. Proyectos de Inversión. Formulación y evaluación. Pearson educación. Pp. 39-94
28-ago	Evaluación parcial	
04-11-18-sep	Estudio técnico del proyecto Aspectos tributarios, legales y administrativos	Sapag, N. 2007. Proyectos de Inversión. Formulación y evaluación. Pearson educación. Pp. 95-140.
25-set	Costos de inversión y cálculo de beneficios del proyecto	Sapag, N. 2007. Proyectos de Inversión. Formulación y evaluación. Pearson educación. Pp. 141-212.
02-09-oct	Flujos de caja Viabilidad económica y social	Sapag, N. 2007. Proyectos de Inversión. Formulación y evaluación. Pearson educación. Pp.213-273.
16-23-30-oct	Evaluación de inversiones	Sapag, N. 2007. Proyectos de Inversión. Formulación y evaluación. Pearson educación. Pp.274-328.
06-13 nov	Evaluación de proyectos	.
20-27nov	Presentación de trabajo	
04-dic	Examen extraordinario	
11-dic	Calificaciones finales	

BIBLIOGRAFIA

Rodríguez, N. y Martínez, W. 1999. Planificación y Evaluación de proyectos informáticos. 1 ed. EUNED, CR.

Rosales, R. 2007. La formulación y evaluación de proyectos con énfasis en el sector agrícola. 1er. Reimpresión de 1er. Edición. EUNED. Costa Rica.

Sapag, N. 2007. Proyectos de Inversión. Formulación y evaluación. Pearson educación.

Normas Apa. Disponible en: http://www.facso.uchile.cl/psicologia/_docs/2010/07/normas_apa.pdf

EVALUACIÓN

Actitud y aptitud (participación en grupo y clase)	25
Examen parcial	25
Proyecto escrito	35
Presentación proyecto	15
Total	100

IMPORTANTE: Referente al plagio o copia, según el Reglamento General sobre los procesos de Enseñanza y Aprendizaje de la UNA, página 10, que a la letra dice:

“Artículo 24: Plagio. Se considera la reproducción parcial o total de documentos ajenos presentándolos como propios. En el caso que se compruebe el plagio por parte del estudiante, perderá el curso. Si reincide será suspendido de la carrera por un ciclo lectivo, y si la situación se repite una vez más, será expulsado de la Universidad.”.

“Artículo 25: Copia. Se considera copia todo documento o medio no autorizado utilizado de manera subrepticia por el estudiante durante una prueba evaluativo.

De comprobarse la copia en la realización de una evaluación, esta será calificada con nota cero y el estudiante perderá el porcentaje correspondiente a esa evaluación, independientemente de la eventual sanción disciplinaria establecida en la normativa institucional.”.